

# PATRICIA AVELLANEDA

Tucumán. Argentina 1967



Estudia Magisterio en Artes Plásticas en la UNT, Universidad Nacional de Tucumán Argentina. Licenciatura en Desarrollo Cultural en la UAN; Universidad Autónoma de Nayarit y licenciatura en Artes Visuales para la expresión plástica en la UDG. Universidad de Guadalajara.

**Radica en México desde 1991**, se integra al quehacer de la plástica en Nayarit por el año 1996 a través de exposiciones colectivas e individuales, impartiendo talleres y seminarios en educación artística. Gestora y promotora cultural.

Ha realizado más de 10 exposiciones individuales y más de 20 colectivas en lugares como: Nayarit; Los Ángeles Ca. USA; Ciudad de México y Jalisco.

Ganadora en dos ocasiones del Premio estatal de artes visuales Nayarit.

**Arturo Camacho**, historiador y crítico de Arte, en el marco de la muestra “Cien años 45 Artistas en Nayarit” 2017 comenta sobre su obra: ***“La figuración poética de Patricia Avellaneda nos conduce a espacios íntimos de vigilia y sueño”.***

Por su parte, el curador e historiador **Eduardo Ganado Kim**, durante la semana de las artes, Nayarit 2018, y en el marco de la exposición **“Contra la razón y la lógica, atisbos surrealistas en la plástica de Nayarit”** **escribe lo siguiente:** *“Patricia Avellaneda nos comparte en su pintura sus investigaciones artísticas y aclara que sus imágenes tienen un origen múltiple pero claro.*

*Para esta artista el tiempo que percibimos es un tiempo irreal, sólo percibimos el presente de un espacio en el que estamos. Pero qué pasaría si muchas capas temporales de un mismo espacio las pudiéramos conjuntar en una composición pictórica.*

*Esta nos revelaría que, el espacio que hoy ocupa Nayarit ha cambiado y muchos fenómenos se han desarrollado en este territorio. Ha sido fondo marino, desierto y muchas cosas más. ¿Quiénes lo han habitado? En donde están todos esos paisajes que desde nuestra limitada percepción no vemos. Solo el arte nos lo puede revelar. Por eso sus pinturas son la representación de estos niveles en un sólo plano pictórico. Parece ser una ensoñación para mostrar una posibilidad de imaginar cómo es la realidad y sus posibles desdoblamientos.*



## **Estudios:**

Licenciatura en Artes Visuales Para la Expresión Plástica (CUAAD, UDG)

Licenciatura en Desarrollo Cultural (Esc. de Ciencias Sociales y Humanidades: UAN)

Magisterio en Artes Plásticas (Esc. de Bellas Artes, Artes decorativas e Industriales UNT, Argentina)

## **Exposiciones individuales:**

2020 **Hijos de la luna**, Galería Casa Masua, Guadalajara-jalisco.

2014 **Seres lunados**, Galería de la plástica Nayarita, Tepic-Nayarit.

2011 **Oleajes**, Galería de la Plástica Nayarita, Tepic-Nayarit.

2010 **Homenaje a Alfonsina Storni**, SUTSEN Nayarit.

2009 **Camino a Casa**, Casa de la Cultura de Ixtlán del Río Nayarit.

2008 **Entornos**, Instituto de Cultura del Ayuntamiento de Tepic.

2006 **Grietas**, Casa de la Cultura de Ixtlán del Río-Nayarit.

2004 **Imágenes de aquí a la vuelta**, Museo regional de Tepic-INAH.

- 2002 **Fuerza expresiva**, Asociación Cultural de Ixtlán de Río- Nayarit; Casa de la Cultura de Jala Nayarit , Biblioteca de la UNIVAM, Universidad del Valle, Tepic-Nayarit.
- 2001 **El inicio de un reencuentro**, Museo Regional de Tepic-INAH.
- 2000 **Raíces**, Museo Casa de los Cuatro Pueblos. Tepic-Nayarit.
- 1997 **Sentimientos profundos**, Museo de Artes Visuales Aramara. Tepic-Nayarit.

### **Exposiciones colectivas:**

- 2019 **La paloma de la paz**, Centro de Artes contemporáneo Emilia Ortiz. Tepic-Nayarit.
- 2018 **Contra la Razón y la lógica. Atisbos surrealistas en la plástica de Nayarit.** Centro de Artes contemporáneo Emilia Ortiz. Tepic-Nayarit.
- 2017 **100 años 45 artistas**, Fundación del Álica, Nayarit.
- 2011 **El Salón de la Mujer en el Arte**, Galería de la Plástica Nayarita, Tepic-Nayarit.
- 2010 **Pétalos y Espinas**, Museo Regional de Guadalajara- Jalisco.
- 2005 **Las dos Fronteras**, Consulado Gral. de México en los Ángeles C.A. USA.
- 2004 **1er Muestra de Arte Nayarita**, Consulado Gral. de México en los Ángeles C.A. USA.
- 2003 **Panorámica de Arte Nayarita**, Centro cultural del Bosque, Méx. - DF
- 2003 **Colindancias, Biblioteca los Mangos**, Puerto Vallarta -Jalisco.
- 2002 **Puertas Abiertas**, Salón de la Plástica Mexicana. Méx. -DF

### **Premios y reconocimientos:**

- 2011 **Premio de Pintura Emilia Ortiz**, Festival Cultural Amado Nervo 2011
- 2008 **Premio de Pintura Adolfo Riestra**, Festival Cultural Amado Nervo 2008.
- 2004 **Creadores con Trayectoria**, FECAN, disciplina pintura.
- 2001 **Jóvenes Creadores** , FECAN, disciplina pintura.

### **Participaciones:**

- 2011 **Carpeta de Grabado La Hermana Agua**, Taller de Gráfica El Peyote Azul y Centro de Arte Contemporáneo Emilia Ortiz CAC.
- 2009 **Catálogo del Maestro Santiago Rosas**, CECAN; Festival Cultural Amado Nervo 2011.
- 2009 **Coordinadora del Premio Estatal de Artes Visuales**, CECAN; Festival Cultural Amado Nervo
- 2008 **Miembro del Consejo Consultivo del FECAN- CECAN.**
- 2007 **Jurado y Tutor de los proyectos Artísticos** beneficiados por el FECAN-CECAN